Opis **zajęć (sylabus)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nazwa zajęć: | | | Tereny zieleni miejskiej i zasady ich projektowania | | | | | | **ECTS** | **5** | |
| Nazwa zajęć w j. angielskim: | | | Urban green areas and their design principles | | | | | | | | |
| Zajęcia dla kierunku studiów: | | | Ogrodnictwo miejskie i arborystyka | | | | | | | | |
|  | | |  | | | | | | | | |
| Język wykładowy: | | | polski | | | Poziom studiów: | | I | | | |
| Forma studiów: | ⌧ stacjonarne  🞎 niestacjonarne | | Status zajęć: | 🞎 podstawowe  ⌧ kierunkowe | ⌧ obowiązkowe  🞎do wyboru | Numer semestru: 2 | | 🞎semestr zimowy ⌧ semestr letni | | | |
|  |  | | Rok akademicki, od którego obowiązuje opis (rocznik): | | | 2021/2022 | Numer katalogowy: | **OGR-OM1-S-2L05** | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| Koordynator zajęć: | | | **dr inż. Ewa Zaraś - Januszkiewicz** | | | | | | | | |
| Prowadzący zajęcia: | | | **dr inż. Ewa Zaraś – Januszkiewicz, mgr inż. Jakub Botwina** | | | | | | | | |
| Założenia, cele i opis zajęć: | | | Problematyka części wykładowej dotyczy: przedstawienia uwarunkowań historycznych, przyrodniczych, funkcjonalnych, kompozycyjnych, programowania i projektowania terenów zieleni. Wykłady dotyczą ogólnej charakterystyki typologii terenów zieleni oraz ich powiązania z układem urbanistycznym miasta. W trakcie wykładów studenci będą zapoznani z zasadami programowania różnych typów obiektów architektury krajobrazu o różnym stopniu złożoności zgodnie z klasyfikacją terenów zieleni.  W ramach ćwiczeń projektowych studenci wykonują koncepcję wybranego terenu zieleni w zakresie analizy kompozycji oraz doborów gatunków roślin z różnych grup użytkowych. Studenci nabywają umiejętność czytania mapy zasadniczej oraz rysunków projektu koncepcyjnego i technicznego | | | | | | | | |
| Formy dydaktyczne, liczba godzin: | | | 1. Wykłady: liczba godzin 15 2. Ćwiczenia projektowe: liczba godzin 45; | | | | | | | | |
| Metody dydaktyczne: | | | Wykład problemowy, studium przypadku, ćwiczenia projektowe w grupie projektowej (laboratoryjnej), wizyta studialna | | | | | | | | |
| Wymagania formalne  i założenia wstępne: | | | Ozdobne rośliny zielne, drzewoznawstwo, Umiejętności z zakresu rysunku i grafiki inżynierskiej | | | | | | | | |
| Efekty uczenia się: | | | treść efektu przypisanego do zajęć: | | | | | Odniesienie  do efektu. kierunkowego | | | Siła dla  ef. kier\* |
| Wiedza:  (absolwent zna i rozumie) | | W1 | Tereny zieleni miejskiej i zasady ich projektowania | | | | | K\_W01 | | | 1 |
| Umiejętności:  (absolwent potrafi) | | U1 | Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się poprzez  wyszukanie materiałów z baz w Internecie nt. terenów zieleni i zasad planowania  ich dyspozycji funkcjonalno-przestrzennej. | | | | | K\_U14 | | | 1 |
| U2 | Potrafi zaplanować i przeprowadzić – pod kierunkiem opiekuna naukowego –  prace projektowe o niewielkim stopniu skomplikowania. | | | | | K\_U01 | | | 1  1  1 |
|  | | U3 | Potrafi współpracować z innymi uczestnikami procesu projektowego i  budowlanego. | | | | | K\_U13 | | |  |
| Kompetencje:  (absolwent jest gotów do) | | K1 | Jest świadomy społecznej, zawodowej i etycznej odpowiedzialności za stan  środowiska miejskiego. | | | | | K\_K05 | | | 2 |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: | | | Wykłady: Uwarunkowania historyczne, przyrodnicze, funkcjonalne, kompozycyjne, programowanie i projektowanie terenów zieleni. Ogólna charakterystyka typologii terenów zieleni oraz ich powiązania z układem urbanistycznym miasta. Zasady programowania różnych typów obiektów zieleni miejskiej, o różnym stopniu złożoności od parkletów i wunerffów po parki, zieleń osiedlową itp.  Ćwiczenia: Koncepcja wybranego terenu zieleni w zakresie analizy kompozycji oraz doborów gatunków  roślin z różnych grup użytkowych. Czytanie mapy i projektu koncepcyjnego oraz budowlanego. | | | | | | | | |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się: | | | Efekty W1, U3 – egzamin  Efekty U1, U2, K1 – praca projektowa | | | | | | | | |
| Szczegóły dotyczące sposobów weryfikacji i form dokumentacji osiąganych efektów uczenia się : | | | wywiad i obserwacja funkcjonowania użytkownika, nakreślenie potrzeb  Prezentacja multimedialna analiz wykonanych na podstawie zebranych materiałów wyjściowych, plansza projektowa | | | | | | | | |
| Elementy i wagi mające wpływ  na ocenę końcową: | | | Ocena z egzaminu – 60%  Ocena z projektu – 40% | | | | | | | | |
| Miejsce realizacji zajęć: | | | Sala wykładowa, sala ćwiczeniowa, zajęcia terenowe | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa i uzupełniająca:  1. Sanchez V., Atlas wspólczesnej architektury krajobrazu, wyd. TMC, Warszawa 2009  2. Niemirski W., Kształtowanie terenów zieleni, Wydawnictwo Arkady, Warszaw 1973  3. Szumański M., Niemirski A., Rutkowski S., Rozważania nad klasyfikacją terenów zieleni, Diariusz Katedry Projektowania w Architekturze Krajobrazu, Wydawnictwo SGGW, Warszaw 1994 | | | | | | | | | | | |
| UWAGI  Do wyliczenia oceny końcowej stosowana jest następująca skala: 100-91% pkt – 5,0, 90-81% pkt – 4,5, 80-71% pkt – 4,0, 70-61% pkt – 3,5, 60-51% pkt – 3,0 | | | | | | | | | | | |

\*) 3 – zaawansowany i szczegółowy, 2 – znaczący, 1 – podstawowy,

Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot:

|  |  |
| --- | --- |
| Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych dla zajęć efektów uczenia się - na tej podstawie należy wypełnić pole ECTS: | 75 h |
| Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia: | 2,4 ECTS |