

Opis zajęć (syllabus)

Nazwa zajęć:	Szata roślinna ogrodów historycznych	ECTS	1
Nazwa zajęć w j. angielskim:	Vegetation in historical parks		
Zajęcia dla kierunku studiów:	Ogrodnictwo		

Język wykładowy: polski		Poziom studiów:	
Forma studiów: <input checked="" type="checkbox"/> stacjonarne <input type="checkbox"/> niestacjonarne	Status zajęć: <input checked="" type="checkbox"/> podstawowe <input type="checkbox"/> obowiązkowe <input type="checkbox"/> kierunkowe <input checked="" type="checkbox"/> do wyboru	Numer semestru: 1	<input checked="" type="checkbox"/> semestr zimowy <input type="checkbox"/> semestr letni
Rok akademicki, od którego obowiązuje opis (rocznik):		2021/2022	Numer katalogowy: OGR-01-S-1Z10.7

Koordynator zajęć:	Dr hab. Ewa Zaraś-Januszkiewicz			
Prowadzący zajęcia:	Dr hab. Ewa Zaraś-Januszkiewicz			
Założenia, cele i opis zajęć:	W ramach przedmiotu przekazywana jest wiedza o kształtowaniu szaty roślinnej w ogrodach historycznych. Ogród historyczny jest unikalnym rodzajem zabytku, do którego powinno się stosować odrębne przepisy specjalne, zarówno w kwestii jego badania, jak i prac rewaloryzacyjnych. Jak definiuje Karta Florencka, zabytkowy ogród jest zabytkiem żywym (art. 3), kompozycją architektoniczną, której podstawowym materiałem jest roślinność, a więc materiał żywy podlegający zniszczeniu i odrodzeniu (art. 2). Kompozycja architektoniczna ogrodu historycznego obejmuje: jego rozplanowanie włącznie z rzeźbą terenu, zespoły roślinne, ich rozmiary, grę kolorów, ich zgrupowanie i zróżnicowanie wysokości w każdej z grup, elementy konstrukcyjne i dekoracyjne, wody ruchome i stojące, w których odbija się niebo (art. 4). Autentyczność ogrodu historycznego dotyczy w jednakiej mierze jego rysunku i wielkości poszczególnych jego części, jak i jego dekoracji, wyboru roślin lub minerałów, z których się składa (art. 9). Uwzględniając powyższe studenci zapoznają się ze stylami historycznymi w ogrodach i parkach. Główny nacisk będzie położony na określenie zasad doboru roślin do poszczególnych epok.			
Formy dydaktyczne, liczba godzin:	a) wykłady; liczba godzin 15h			
Metody dydaktyczne:	wykład z wykorzystaniem multimediiów, dyskusja, konsultacje, samodzielne przygotowanie prac w formie prezentacji multimedialnych W przypadku zaistnienia konieczności przeprowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod zdalnego nauczania, w ten sposób będą realizowane treści o charakterze audytorijnym.			
Wymagania formalne i założenia wstępne:	brak			
Efekty uczenia się:	treść efektu przypisanego do zajęć:		Odniesienie do efektu kierunkowego	
Wiedza: (absolwent zna i rozumie)	W1	W_01 – ma zaawansowaną wiedzę na temat różnorodności form roślinnych stosowanych w różnych obiektach architektury krajobrazu oraz zna zasady doboru roślin do różnych obiektów architektury krajobrazu	K_W07	1
	W2	W_02 – ma wiedzę na temat kosztów założenia i utrzymania obiektów architektury krajobrazu	K_W08	1
	W3			
Umiejętności: (absolwent potrafi)	U1	U_01 – umie dostrzec potencjalne zagrożenia wynikające z zastosowania określonych grup roślin w różnych typach terenów zieleni	K_U06	1
	U2	U_02 – potrafi samodzielnie z wykorzystaniem różnych baz danych opracować zarys doborów roślin do wybranych obiektów terenów zieleni	K_U05	1
	U3			
Kompetencje: (absolwent jest gotów do)	K1	K_01 – jest w stanie zaplanować w odpowiedniej kolejności prace, związane z kształtowaniem szaty roślinnej w różnych typach terenów zieleni	K_K03	1
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:	Student potrafi zidentyfikować pod kątem historycznym styl założenia ogrodowego, rozpoznać rośliny typowe dla danej epoki i wybrać najkorzystniejsze rozwiązania ogrodnicze dla utrzymania obiektu zgodnie z daną epoką historyczną.			
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:	W_01, W_02, U_01, U_02, K_01 - prezentacja multimedialna nt. Charakterystyka wybranego ogrodu pod względem stylu oraz doboru roślin.			
Szczegóły dotyczące sposobów weryfikacji i form dokumentacji osiąganych efektów uczenia się :	Archiwizacja dokumentacji przebiegu zajęć oraz prezentacji z materiału wykładowego			
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową:	Prezentacja 90%, aktywny udział w zajęciach 10%			
Miejsce realizacji zajęć:	Sala dydaktyczna, zajęcia terenowe w wybranych obiektach			

Literatura podstawowa:

1. Haber Z., Urbański P., „Kształtowanie terenów zieleni z elementami ekologii” wyd. Akademii Rolniczej w Poznaniu
2. Pokorski J., Siwiec A., „Kształtowanie terenów zieleni” Wyd. szkolne i pedagogiczne
3. Zaraś-Januskiewicz E., 2010. Drzewa i krzewy w ogrodzie przydomowym. Wyd. SGGW, Warszawa

Literatura uzupełniająca:

1. Bogdanowski J., 1976. Kompozycja i planowanie w architekturze krajobrazu. PWN, Warszawa
2. Bugała Wł. 2000. Drzewa i krzewy, PWRIL, Warszawa
3. Chmiel H. (red.) 2000. Uprawa roślin ozdobnych, wyd. IV poprawione (większość członków zespołu KRO to autorzy rozdziałów podręcznika)
4. Hobchouse P., 2000. Historia ogrodów. Arkady, Warszawa
5. Katalog bylin. Wyd. Związek Szkółkarzy Polskich
6. Kubus M. 2005. Dendrologia, wyd. AR w Szczecinie, Szczecin
7. Marcinkowski J. 2015. Byliny. Wyd. Multico Oficyna Wydawnicza
8. Majdecka-Strzeżek A., Majdecki L., 2019. Ochrona i konserwacja zabytkowych założeń ogrodowych. PWN, Warszawa
9. Majdecki L., 2008. Historia sztuki ogrodowej. PWN, Warszawa
10. Seneta W., Dolatowski J. 2002. Dendrologia, wyd. naukowe PWN, Warszawa
11. <https://worldlandscapearchitect.com/>
12. <https://landscapearchitecturemagazine.org/>
13. <https://www.toposmagazine.com/>
14. <https://www.gardendesign.com/>
15. <https://issuu.com/lbgmagazine>
16. <https://oala.ca/ground-magazine/>
17. <https://www.metropolismag.com/>
18. <https://www.architecturaldigest.com/>
19. <https://www.surfacemag.com/>

UWAGI

*) 3 – zaawansowany i szczegółowy, 2 – znaczący, 1 – podstawowy,

Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot:

Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych dla zajęć efektów uczenia się - na tej podstawie należy wypełnić pole ECTS:	35 h
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia:	1 ECTS