

Opis zajęć (sylabus)

Nazwa zajęć:	Tereny zieleni miejskiej i zasady ich projektowania	ECTS	5
Nazwa zajęć w j. angielskim:	Urban green areas and their design principles		
Zajęcia dla kierunku studiów:	Ogrodnictwo miejskie i arborystyka		

Język wykładowy: polski		Poziom studiów: I	
Forma studiów: <input checked="" type="checkbox"/> stacjonarne <input type="checkbox"/> niestacjonarne	Status zajęć: <input type="checkbox"/> podstawowe <input checked="" type="checkbox"/> kierunkowe	<input checked="" type="checkbox"/> obowiązkowe <input type="checkbox"/> do wyboru	Numer semestru: 2 <input type="checkbox"/> semestr zimowy <input checked="" type="checkbox"/> semestr letni
Rok akademicki, od którego obowiązuje opis (rocznik):		2021/2022	Numer katalogowy: OGR-OM1-S-2L05

Koordinator zajęć:	dr inż. Ewa Zaraś - Januszkiewicz			
Prowadzący zajęcia:	dr inż. Ewa Zaraś – Januszkiewicz, mgr inż. Jakub Botwina			
Założenia, cele i opis zajęć:	<p>Problematyka części wykładowej dotyczy: przedstawienia uwarunkowań historycznych, przyrodniczych, funkcjonalnych, kompozycyjnych, programowania i projektowania terenów zieleni. Wykłady dotyczą ogólnej charakterystyki typologii terenów zieleni oraz ich powiązania z układem urbanistycznym miasta. W trakcie wykładów studenci będą zapoznani z zasadami programowania różnych typów obiektów architektury krajobrazu o różnym stopniu złożoności zgodnie z klasyfikacją terenów zieleni.</p> <p>W ramach ćwiczeń projektowych studenci wykonują koncepcję wybranego terenu zieleni w zakresie analizy kompozycji oraz doborów gatunków roślin z różnych grup użytkowych. Studenci nabywają umiejętność czytania mapy zasadniczej oraz rysunków projektu koncepcyjnego i technicznego</p>			
Formy dydaktyczne, liczba godzin:	a) Wykłady: liczba godzin 15 b) Ćwiczenia projektowe: liczba godzin 45;			
Metody dydaktyczne:	Wykład problemowy, studium przypadku, ćwiczenia projektowe w grupie projektowej (laboratoryjnej), wizyta studialna			
Wymagania formalne i założenia wstępne:	Ozdobne rośliny zielne, drzewoznawstwo, Umiejętności z zakresu rysunku i grafiki inżynierskiej			
Efekty uczenia się:	treść efektu przypisanego do zajęć:		Odniesienie do efektu kierunkowego	
Wiedza: (absolwent zna i rozumie)	W1	Tereny zieleni miejskiej i zasady ich projektowania	K_W01	1
Umiejętności: (absolwent potrafi)	U1	Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się poprzez wyszukanie materiałów z baz w Internecie nt. terenów zieleni i zasad planowania ich dyspozycji funkcjonalno-przestrzennej.	K_U14	1
	U2	Potrafi zaplanować i przeprowadzić – pod kierunkiem opiekuna naukowego – prace projektowe o niewielkim stopniu skomplikowania.	K_U01	1 1 1
	U3	Potrafi współpracować z innymi uczestnikami procesu projektowego i budowlanego.	K_U13	
Kompetencje: (absolwent jest gotów do)	K1	Jest świadomy społecznej, zawodowej i etycznej odpowiedzialności za stan środowiska miejskiego.	K_K05	2
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:	<p>Wykłady: Uwarunkowania historyczne, przyrodnicze, funkcjonalne, kompozycyjne, programowanie i projektowanie terenów zieleni. Ogólna charakterystyka typologii terenów zieleni oraz ich powiązania z układem urbanistycznym miasta. Zasady programowania różnych typów obiektów zieleni miejskiej, o różnym stopniu złożoności od parkletów i wunerrfów po parki, zieleni osiedlową itp.</p> <p>Ćwiczenia: Koncepcja wybranego terenu zieleni w zakresie analizy kompozycji oraz doborów gatunków roślin z różnych grup użytkowych. Czytanie mapy i projektu koncepcyjnego oraz budowlanego.</p>			
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:	Efekty W1, U3 – egzamin Efekty U1, U2, K1 – praca projektowa			
Szczegóły dotyczące sposobów weryfikacji i form dokumentacji osiąganych efektów uczenia się :	wywiad i obserwacja funkcjonowania użytkownika, nakreślenie potrzeb Prezentacja multimedialna analiz wykonanych na podstawie zebranych materiałów wyjściowych, plansza projektowa			
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową:	Ocena z egzaminu – 60% Ocena z projektu – 40%			
Miejsce realizacji zajęć:	Sala wykładowa, sala ćwiczeniowa, zajęcia terenowe			
Literatura podstawowa i uzupełniająca:				
1. Sanchez V., Atlas współczesnej architektury krajobrazu, wyd. TMC, Warszawa 2009 2. Niemirski W., Kształtowanie terenów zieleni, Wydawnictwo Arkady, Warszaw 1973 3. Szumański M., Niemirski A., Rutkowski S., Rozważania nad klasyfikacją terenów zieleni, Diariusz Katedry Projektowania w Architekturze Krajobrazu, Wydawnictwo SGGW, Warszaw 1994				

UWAGI

Do wyliczenia oceny końcowej stosowana jest następująca skala: 100-91% pkt – 5,0, 90-81% pkt – 4,5, 80-71% pkt – 4,0, 70-61% pkt – 3,5, 60-51% pkt – 3,0

*) 3 – zaawansowany i szczegółowy, 2 – znaczący, 1 – podstawowy,

Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot:

Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych dla zajęć efektów uczenia się - na tej podstawie należy wypełnić pole ECTS:	75 h
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia:	2,4 ECTS