

Opis zajęć (sylabus)

Nazwa zajęć:	Ogrody na powierzchniach architektonicznych	ECTS	2
Nazwa zajęć w j. angielskim:	Architectural surfaces garden		
Zajęcia dla kierunku studiów:	Ogrodnictwo miejskie i arborystyka		

Język wykładowy: polski		Poziom studiów: I	
Forma studiów: <input checked="" type="checkbox"/> stacjonarne <input type="checkbox"/> niestacjonarne	Status zajęć: <input type="checkbox"/> podstawowe <input checked="" type="checkbox"/> kierunkowe	Numer semestru: 2	<input type="checkbox"/> semestr zimowy <input checked="" type="checkbox"/> semestr letni
Rok akademicki, od którego obowiązuje opis (rocznik):		2021/2022	Numer katalogowy: OGR-OM1-S-2L02

Koordynator zajęć:		dr inż. Ewa Zaraś - Januszkiewicz		
Prowadzący zajęcia:		dr inż. Ewa Zaraś – Januszkiewicz, mgr inż. Jakub Botwina		
Założenia, cele i opis zajęć:		Zapoznanie studentów ze współczesnymi metodami i technologiami w zakresie projektowania ogrodów na powierzchniach architektonicznych. Uwzględnienie dostępnych na rynku rozwiązań systemowych, jak również rozwiązań oryginalnych. Wskazanie wyboru właściwych systemów (ekstensywnych, intensywnych, retencyjnych, użytkowych, dachu odwróconego). Zasady odbioru poszczególnych etapów robót pod kątem wymagań ogrodniczych. Określenie kryteriów doborów gatunków roślin w zależności od charakteru projektowanego obiektu na powierzchniach architektonicznych. Omówienie zasad doboru podłoży do ogrodów na powierzchniach architektonicznych. Omówienie zasad doboru instalacji nawadniających i napowietrzających do ogrodów na dachach.		
Formy dydaktyczne, liczba godzin:		a) Wykłady: liczba godzin 15 b) Ćwiczenia projektowe: liczba godzin 15;		
Metody dydaktyczne:		Wykład problemowy, studium przypadku, ćwiczenia projektowe w grupie projektowej (laboratoryjnej), wizyta studialna		
Wymagania formalne i założenia wstępne:		Ozdobne rośliny zielne, drzewoznawstwo, Umiejętności z zakresu rysunku i grafiki inżynierskiej		
Efekty uczenia się:		treść efektu przypisanego do zajęć:		
Wiedza: (absolwent zna i rozumie)	W1	Ma wiedzę w zakresie przepisów prawa budowlanego, ochrony przyrody oraz obowiązujących norm technicznych.	K_W07	1
	W2	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu zjawiska i procesy zachodzące w atmosferze, hydrosferze i środowisku glebowym.	K_W03	2
Umiejętności: (absolwent potrafi)	U1	Umie zastosować odpowiednie technologie oraz materiały budowlane i roślinne w procesie projektowania i realizacji ogrodu na powierzchniach architektonicznych.	K_U04	2
	U2	Potrafi zaplanować i przeprowadzić – pod kierunkiem opiekuna naukowego – prace projektowe o niewielkim stopniu skomplikowania.	K_U01	1
	U3	Potrafi identyfikować potencjalne zagrożenia związane z podejmowaną działalnością oraz dokonać wstępnej analizy ekonomicznej podejmowanych działań inżynierskich związanych z zakładaniem i utrzymaniem terenów zieleni.	K_U05	1
Kompetencje: (absolwent jest gotów do)	K1	Potrafi współpracować z innymi uczestnikami procesu projektowego i budowlanego.	K_K03	1
	K2	Jest otwarty na nowe rozwiązania technologiczne służące poprawie jakości i bezpieczeństwa w projektowaniu, wykonawstwie, pielęgnowaniu i utrzymaniu terenów zieleni na powierzchniach architektonicznych.	K_K01	1
	K3	Jest świadomy społecznej, zawodowej i etycznej odpowiedzialności za stan środowiska miejskiego	K_K05	2
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Współczesne metody i technologie w zakresie projektowania ogrodów na powierzchniach architektonicznych. Dostępne na rynku rozwiązania systemowe oraz rozwiązania oryginalne. Sposoby wyboru właściwych systemów (ekstensywnych, intensywnych, retencyjnych, użytkowych, dachu odwróconego). Zasady odbioru poszczególnych etapów robót pod kątem wymagań ogrodniczych. Określenie kryteriów doborów gatunków roślin w zależności od charakteru projektowanego obiektu na powierzchniach architektonicznych. Zasady doboru podłoży do ogrodów na powierzchniach architektonicznych. Zasady doboru instalacji nawadniających i napowietrzających do ogrodów na dachach.		
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Efekty W1, W2 – egzamin Efekty U1, U2, U3, K1 – praca projektowa Efekty K2, K3 – esej		
Szczegóły dotyczące sposobów weryfikacji i form dokumentacji osiągniętych efektów uczenia się :		Imienne karty oceny studenta, treść pytań ze sprawdzianów pisemnych wraz z odpowiedziami studenta i oceną, sprawozdanie z pracy w grupach		
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową:		Ocena z egzaminu – 60% Ocena z pracy projektowej – 30% Ocena eseju -10%		

Miejsce realizacji zajęć:	Sala wykładowa, sala ćwiczeniowa, zajęcia terenowe
Literatura podstawowa i uzupełniająca: 1.Sanchez V., Atlas współczesnej architektury krajobrazu, wyd. TMC, Warszawa 2009 2.Neufert E., Neufert. Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Wydawnictwo Arkady, Warszawa 2012 3.Harris T.W, Dines N.T, Time – Saver Standards for landscape architecture. Design and construction Data, wydawnictwo Mc. Grav – Hill, Nowy York, wydanie II 4.Mc Leod V., Detail in contemporary Landscape Architecture, Laurence King Publishing, London 2008	
UWAGI Do wyliczenia oceny końcowej stosowana jest następująca skala: 100-91% pkt – 5,0, 90-81% pkt – 4,5, 80-71% pkt – 4,0, 70-61% pkt – 3,5, 60-51% pkt – 3,0	

*) 3 – zaawansowany i szczegółowy, 2 – znaczący, 1 – podstawowy,

Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot:

Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych dla zajęć efektów uczenia się - na tej podstawie należy wypełnić pole ECTS:	45 h
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia:	1,2 ECTS